



**PHIL
EXPO 22
'CH**

01

Il festival

02

Il tema

03

Il programma

04

Il team





Una settimana
di **FILOSOFIA** in
Svizzera

1. IL FESTIVAL

Una settimana di filosofia in Svizzera

Ad essere in esposizione, oggetto di scambio, baratto, e negoziazione, durante philExpo22, non saranno oggetti o beni di consumo, ma le idee. Obiettivo della manifestazione è creare ed offrire spazi di discussione, dialogo, scambio e riflessione, rimettendo al centro del discorso pubblico il pensiero strutturato nella sua forma dialogica. Con il titolo "philExpo22.ch – Une semaine de philosophie en Suisse · Una settimana di filosofia in Svizzera · Woche der Philosophie in der Schweiz", l'associazione Philosophie.ch ha lanciato un evento di portata nazionale che si svolgerà dal 6 al 15 Maggio. Le iniziative organizzate nel quadro della rassegna si rivolgono a tutte le menti curiose e coinvolgono ricercatori, insegnanti, studenti, autrici ed autori. Della "rete" che rende possibile la manifestazione fanno infatti parte molte persone che praticano, insegnano, divulgano o semplicemente si interessano alla filosofia, in Svizzera e nei paesi vicini.

Il tema dell'evento è «Che cosa vogliamo sapere?». L'obiettivo è quello di proporre e condividere, durante questi dieci giorni di maggio, una varietà di eventi che trattano di filosofia e dei suoi rapporti non solo con le discipline storiche e le scienze naturali ma anche con la letteratura e le arti: caffè filosofici, tavole rotonde, conferenze, seminari, laboratori tematici, passeggiate letterarie e peripatetiche, nonché spettacoli teatrali, concerti e performance.

**Decentrato, creativo,
multidisciplinare,
partecipativo.**
**PhilExpo22.ch – Una
settimana di filosofia
in Svizzera è un festival
di filosofia particolare.**

GLI OBIETTIVI DEL FESTIVAL

1

Filosofia, letteratura e arti

Creare punti di contatto tra filosofia, letteratura e arti e avvicinare il dialogo interdisciplinare alla sfera pubblica.

2

Scambio di idee

Rafforzare lo scambio di idee con i paesi vicini e mettere in evidenza i protagonisti e le specificità accademico-filosofiche del panorama svizzero.

3

Teoria e pratica

Costruire ponti tra la filosofia accademica e le scuole, le università, le pratiche filosofiche, i caffè filosofici e tutti coloro che sono interessati alla filosofia per intensificare il confronto tra teoria e pratica.

4

Orientamento

Accrescere la consapevolezza della filosofia come una risorsa preziosa per l'orientamento e la riflessione basata sul pensiero critico e strutturato.

5

Società

In tempi di disillusione e crisi, mettere la filosofia al servizio della società come un sapere riflessivo condiviso.

02.

IL TEMA

Una volta per tutte, vi sono molte cose che io non voglio affatto sapere. La saggezza traccia limiti anche alla conoscenza.

Nietzsche
(Il crepuscolo degli idoli,
Massime e arguzie; 5)

In un'epoca caratterizzata da molteplici movimenti e trasformazioni su scala globale, da disincanto e polarizzazione, la filosofia è chiamata a ridefinirsi. Il tema scelto per l'evento - "Cosa vogliamo sapere?" - fa eco a questa riflessione.

La formulazione del tema riprende la questione classica di Immanuel Kant ("Cosa posso sapere?") stabilendo un legame con il problema eminentemente filosofico del soggetto moderno della conoscenza. Il quesito si rivolge però ad un "noi" e, così facendo, apre, da un lato, la questione dell'intersoggettività: chi è questo "noi"? D'altro lato, la domanda interpella la volontà: qual è l'oggetto di questa volontà, di questo desiderio di sapere? Possiamo concordare collettivamente le priorità in termini di conoscenza e ricerca?

La scelta di un tema molto ampio è motivata dal proposito di ospitare il maggior numero possibile di iniziative e attività durante l'evento. La manifestazione apre così una vasta gamma di argomenti ponendoli sotto un comune denominatore.



**Coinvolgere
tutta la Svizzera
in una
discussione
filosofica**



Ridefinire la filosofia è possibile solo se filosofe e filosofi, autrici, autori, artiste, artisti e tutto il pubblico interessato, trovano l'opportunità di incontrarsi fuori dal contesto istituzionale. Il tema è quindi aperto ad argomenti di carattere storico così come a questioni di attualità. Durante la settimana ad essere affrontati saranno temi globali come il cambiamento climatico e la sua relazione con i sistemi di produzione, le relazioni interspecie, l'attuale pandemia, la digitalizzazione del mondo del lavoro, della comunicazione e della sfera privata.

Di fronte a queste grandi domande e all'impatto che le incertezze dei tempi in cui viviamo hanno sugli individui e e comunità, pensare - e farlo collettivamente - diventa una necessità, si impone come urgenza. Il bisogno di riflessione sfocia allora nel desiderio di disporre dello spazio necessario per la co-costruzione di nuove narrazioni, che permettano di ripensare in profondità le strutture e i processi della conoscenza e delle pratiche sociali.

**Vediamo la Settimana della
Filosofia come una straordinaria
opportunità per creare uno
scenario di incontro e
interazione creativa tra tre
diversi spazi culturali e
linguistici.**

03.

IL PROGRAMMA

Il Festival conta più di 70 iniziative, in (almeno) quattro lingue ed è presente in tutte le regioni della Svizzera



L'ultimo libro dell'autore "Den Himmel zum Sprechen bringen", uscito in traduzione francese nel 2021 con il titolo *Faire parler le ciel* (far parlare il cielo): *De la théopoésie*, tratta, infatti, della "Dichtung", la creazione letteraria o linguistica. Traducibile con poesia, avendo in mente, però, il significato di "poiesis": creazione, piuttosto che quello di un genere letterario specifico. L'opera indaga il bisogno umano - in particolare dell'uomo occidentale - di trasformare la coscienza di qualcosa che va oltre noi stessi in verbo - parola - sia essa scritta o pronunciata.

01.

VERNISSAGE

Gli eventi della settimana saranno aperti dalla conferenza di Peter Sloterdijk al Club 44 di La Chaux-de-Fonds. Il filosofo e saggista tedesco, considerato una delle voci più importanti del panorama contemporaneo, è noto in particolare per la sua *Critica della ragion cinica*, nonché per la trilogia *Sfere*. Per la conferenza d'apertura del festival, Sloterdijk proporrà una discussione delle sue ultime ricerche in materia di teopoesia.

La conferenza di Peter Sloterdijk si terrà al Club 44 di La Chaux-de-fonds, in lingua francese, nella serata di venerdì 6 maggio.

02.

FINISSAGE

La cerimonia di chiusura ha il piacere di ospitare la conferenza di Donatella Di Cesare, Professoressa di filosofia teorica all'università La Sapienza di Roma.

Editorialista e collaboratrice di diverse testate giornalistiche, Di Cesare si occupa di tematiche di grande attualità politica e sociale ed interviene regolarmente nel dibattito pubblico italiano e internazionale.

I suoi saggi affrontano tanto argomenti legati alla storia della filosofia (*Heidegger e gli ebrei. I «Quaderni neri»,* 2016) quanto tematiche di carattere spiccatamente politico e sociale, quali la tortura (*Tortura,* 2016), il terrorismo nell'era della globalizzazione (*Terrore e modernità,* 2017). Il suo lavoro è noto al pubblico svizzero soprattutto in relazione al libro *Stranieri residenti. Una filosofia della migrazione* (2017).

La conferenza di conclusione del festival si svolgerà a Bienna, al St. Gervais/Le Singe, domenica 16 maggio, alle ore 12:00. L'incontro è organizzato in collaborazione con le Philosophietage/Journé philosophiques de Bienne.

In calce alla conferenza pubblica della professoressa Di Cesare, il *finissage* sarà occasione, per tutte le persone coinvolte nel progetto, di incontrarsi personalmente concludendo, così, in modo collegiale la settimana di iniziative.



**La conferenza della
professoressa Di Cesare
sarà bilingue (tedesco,
con traduzione
simultanea in francese)
e si terrà a Bienna, al St.
Gervais/Le Singe,
domenica 16 maggio,
alle ore 12:00.**



Ascona
Locarno
Mendrisio
Lugano

03.

LE INIZIATIVE NELLA SVIZZERA ITALIANA

Le iniziative organizzate nel quadro di philExpo22 nella Svizzera italiana, si aprono alla **Fondazione Eranos**, venerdì **6 maggio**, alle **ore 18.00**, con il workshop "**Ripensare la solidarietà nella società degli individui**". Al centro dell'incontro, la tematica del ruolo della solidarietà nella società contemporanea: "Quali sono le nuove forme di solidarietà odierne, come si affermano e attraverso quali canali? Ma soprattutto, contro quali forze devono far valere loro ragioni per potersi affermare?". Ad animare l'incontro: Fabio Merlini, Federico Leoni, Matteo Vegetti, Gianluca Solla, Riccardo Bernardini.

Il programma prosegue il **10 maggio**, con la conferenza dell'associazione **Orizzonti Filosofici**, alle **ore 20:00**, al centro Leoni di Riazzino (Locarno). Il presidente, Marcello Ostinelli, presenterà un intervento dal titolo "Religioni e ragione pubblica: Un dibattito tra J. Rawls e J. Habermas" al quale seguirà un'una discussione con il pubblico in sala ed online.

La **Società Filosofica della Svizzera Italiana**, dà appuntamento, invece, il giorno seguente, mercoledì **11 maggio**, alle **ore 18:30**, alla Filanda di Mendrisio, per un'edizione speciale del suo ciclo di café philo, che sarà dedicata proprio al tema del festival "Che cosa vogliamo sapere?". L'incontro, dal titolo "**Voler sapere / poter sapere**" invita ad una riflessione ludica e partecipata attorno alle declinazioni possibili dei rapporti tra la conoscenza, la volontà ed il potere.

Molte sono le iniziative di philExpo22 che si svolgeranno nella città di Lugano. Al campus (Lugano - ovest) dell'Università della Svizzera italiana (USI), si terrà, mercoledì **11 maggio**, alle **ore 19:00**, l'evento organizzato in collaborazione da **Master in philosophy (MAP)**, associazione **Ratio** e **Istituto di studi filosofici** di Lugano (ISFI). La serata prevede un dialogo tra Costantino Esposito, professore di filosofia teoretica, e Damiano Costa, coordinatore del master in filosofia, che si confronteranno sul tema "**Il mistero dell'io**". La conferenza sarà seguita da un rinfresco. Un evento di ampio respiro che promette il coinvolgimento della cittadinanza e delle scuole superiori e che è presentato dalla presidentessa dell'associazione studentesca, Carla Peri, come "il miglior modo di rappresentare la filosofia a Lugano e discutere il tema della rassegna philExpo".

A due passi dal campus, il parco Ciani sarà teatro di due incontri in programma per la rassegna, che declinano il tema del festival trasponendolo nella pratica filosofica e che ci permetteranno di "intrecciare i pensieri in modi inediti, condividendo nuovi sguardi su ciò che ci circonda": uno spazio di **atelier introduttivi alla filosofia per bambini** in età scolastica (6-14) anni, dal titolo "Conoscere e dubitare", mercoledì **11 maggio**, alle **14:00** ed un "Aperitivo itinerante: **Tra i sentieri del pensiero**" venerdì **13 maggio**, alle **ore 18:00**.

Il programma per i più piccoli, include, oltre all'atelier introduttivo al parco Ciani, un atelier filosofico dal titolo "**Sentimenti tra terra e cielo, ripensiamo l'universo**" che si svolgerà sabato **7 maggio**, alle **16:45**, allo spazio Pan, in coda ad uno spettacolo del festival "Il Maggiolino".

Una settimana di maggio che si promette ricca di discussioni, scambi, scoperte ed approfondimenti e che è resa possibile dall'impegno delle tante e tante che, in Svizzera italiana, si occupano quotidianamente dell'insegnamento, della ricerca e della diffusione della filosofia e che mettono a disposizione con gioia la loro professionalità e dedizione.



"Attraversare un parco
con il lume della
ragione può portare a
intrecciare i pensieri in
modi inediti,
condividendo nuovi
sguardi su ciò che ci
circonda, ri-conoscendo
il banale"

04.

EVENTI NELLE ALTRE REGIONI

Gli organizzatori degli eventi philExpo22 provengono dai campi del giornalismo culturale, della saggistica, dell'insegnamento e della ricerca. Alcuni partecipanti sono affiliati ad istituzioni o fondazioni mentre altri sono indipendenti. Il network è quindi composto tanto da istituzioni accademiche che da centri di formazione privati e circoli informali. Il fulcro del lavoro svolto da Philosophie.ch per philExpo22 risiede nella messa in rete di persone provenienti dalle più diverse aree di attività culturale con importanti connessioni con la filosofia. Con questa rete, Philosophie.ch persegue tre obiettivi principali: creare sinergie, promuovere e approfondire la conoscenza del presente e della storia della filosofia in Svizzera e rafforzare e ampliare le relazioni esistenti tra la comunità scientifica, letteraria, artistica e quella filosofica.

Nel complesso, nelle altre regioni della Svizzera, il festival è presente con più di sessanta iniziative: 20 nella Svizzera centrale e nord est; 22 nella Svizzera francese; 17 a Berna e nella regione bernese; 11 a Basilea e Basilea campagna.

La descrizione dettagliata di questi eventi, nonché le informazioni riguardanti gli oratori, gli organizzatori, gli artisti e gli ospiti coinvolti, sono disponibili sul sito philexpo22.ch (alla pagina: *press suite*) rispettivamente nella cartella stampa in lingua francese e in quella in lingua tedesca.



Il fulcro delle attività realizzate e pianificate da Philosophie.ch per philExpo22 risiede nella messa in rete di persone provenienti dai più diversi settori dell'attività culturale con importanti connessioni con la filosofia.

4.

IL TEAM

La direzione di philosophie.ch e il coordinamento del progetto philExpo22



Ilaria Fornacciari ha un dottorato in Estetica e Scienza dell'Immagine. Ha studiato a Pisa, Parigi e Basilea, ottenendo il suo titolo all'Università di Paris8 Vincennes Saint-Denis nel 2017 con una tesi sul ruolo delle immagini nella ricerca di Michel Foucault. La sua ricerca è stata condotta nell'ambito del collegio dottorale "Das Bild als Artefakt" presso il centro di ricerca Eikones di Basilea. Ha ottenuto il titolo di "maître de conférence" per la sezione di filosofia nel 2018. Da settembre 2020 è docente di filosofia all'ESC Dijon-Bourgogne. La sua collaborazione con il portale svizzero di filosofia - philosophie.ch è iniziata nel 2019. Come responsabile della sezione italiana, si occupa della comunicazione scientifica e dell'organizzazione di eventi culturali. In questa funzione, nel 2019 è stata l'ideatrice del festival "Giornate filosofiche". Locarno - Lugano"

Per philExpo22, Coordinatrice del progetto e responsabile per i partner culturali della Svizzera italiana

Philipp Blum è docente ricercatore presso l'Università di Lucerna (cattedra di filosofia: prof. G. Ventimiglia, Facoltà di Teologia). Si occupa della rivista *Dialectica* - rivista internazionale di filosofia - in qualità di redattore. È fondatore e direttore di philosophie.ch e capo progetto di ousia, il programma svizzero di dottorato in filosofia. Durante la sua carriera accademica, è stato ricercatore all'Università Humboldt di Berlino e presso il gruppo di ricerca Logos dell'Università di Barcellona. Ha ottenuto il suo Master all'Università di Berna e ha lavorato all'Università di Ginevra come assistente e poi come ricercatore associato e coordinatore del gruppo di ricerca eidos. Precedentemente, è stato ricercatore post-dottorato all'Universidad Nacional Autónoma de México e consulente alla Facoltà di Scienze Umane dell'Università di Losanna.



Per philExpo22, Overhead



Wissam Balays ha conseguito un master in Giurisprudenza con specializzazione in Diritto europeo presso l'Università di Friburgo e un master in Filosofia con specializzazione in Storia della filosofia presso l'Università di Parigi-Sorbona (Université Paris V). Wissam è giurista, è abilitato al foro di Ginevra e attualmente lavora come avvocato per lo Stato di Ginevra. Appassionato di cultura, è presidente della Société Dante Vallese - un'associazione che organizza regolarmente eventi culturali di livello accademico - e segretario della Société Valaisanne de Philosophie. I suoi interessi includono i diritti umani, la mediazione, la retorica e l'oratoria pubblica, così come la musica e la musicologia in Medio Oriente.

Per philExpo22, coordinatore dei partner culturali della Svizzera francese

Emilie Bretton ha conseguito una laurea in filosofia e letteratura francese all'Università di Neuchâtel. Ha poi trascorso un periodo in Germania come insegnante di francese in una scuola Montessori (Greifswald). Facilitatrice qualificata di laboratori di filosofia per bambini e adolescenti, Emilie è molto attiva nel campo dell'associazionismo, soprattutto nello scoutismo, nel quale è coinvolta da quasi 20 anni. Collaboratrice di philosophie.ch dal 2019, è anche responsabile della comunicazione e della gestione dei volontari per il festival artistico "L'été au verger" (Veyrier, Ginevra) e lavora come formatrice di adulti al centro di formazione GLAJ-Vd.



Per philExpo22, coordinatrice dei partner culturali della Romandia



Tanja Liebschwager studia Filosofia e Filologia tedesca all'Università di Basilea. Parallelamente ai suoi studi, ha condotto diversi tutorati (Introduzione alla filosofia teorica, Introduzione alla filosofia pratica, Epistemologia) ed ha lavorato come ricercatrice ausiliaria (sulla filosofia animale in Nietzsche e nella ricerca sull'acquisizione del linguaggio). Al momento si sta formando per diventare insegnante per la scuola secondaria (secondario II) alla FHNW. Per philosophie.ch cura la voce "educazione" e gestisce i canali dei social media, Per philExpo22 è inoltre curatrice della mostra (philoSOPHIA).

Per philExpo22, responsabile della comunicazione per i canali social

Andrin Kohler studia germanistica e filosofia all'Università di Basilea. I suoi studi si concentrano sull'interfaccia tra letteratura e filosofia, biologia e filosofia, e teoria dell'immagine. Durante i suoi studi, è stato assistente di ricerca presso il Dipartimento di tedesco dell'Università di Basilea, creando un corso introduttivo online in linguistica, e un tutorato in etica e filosofia teorica. Attivo nel campo comunitario, Andrin è coinvolto come leader nel gruppo "Der Cervi", un'associazione giovanile che organizza programmi per il tempo libero ed eventi culturali. Si è unito alla sezione di lingua tedesca di philosophie.ch all'inizio del 2021.



Per philExpo22, coordinatore dei partner culturali della Svizzera nord-occidentale



Gregorio Demarchi è dottore in filosofia e possiede una doppia formazione: filosofia e biologia. Come insegnante e ricercatore, il suo lavoro si concentra sui concetti di caso, legge naturale, vita e auto-organizzazione, non solo nelle scienze naturali e nella filosofia della scienza, ma anche nella filosofia della storia e nella filosofia sociale. Autore prolifico, Gregorio contribuisce regolarmente al Portale svizzero di filosofia in tedesco e italiano, pubblica frequentemente in riviste italiane e tedesche ed è spesso invitato a tenere conferenze in Germania, nella Svizzera italiana e nella Svizzera tedesca.

Per philExpo22, coordinatore dei partner culturali della Svizzera centrale e nordorientale

Marco Schori ha ottenuto la laurea triennale in filosofia all'Università di Berna. Dal febbraio 2020, è uno studente del Master di Filosofia della Scienza e degli Studi Classici presso lo stesso ateneo. Attualmente collabora presso la cattedra di storia della filosofia del professor Richard King come assistente di ricerca e ha svolto attività di tutoraggio in vari corsi introduttivi di filosofia. Marco ha anche partecipato all'organizzazione della 21a Conferenza Internazionale di Filosofia Cinese ed è membro del team organizzativo del workshop *Green Antiquity: Sino-Hellenic Environmental Philosophy*. Da giugno 2021, è collaboratore della sezione tedesca di philosophie.ch.



Per philExpo22, coordinatore dei partner culturali di Berna e della regione bernese

PARTNER CULTURALI

Università, ricerca e formazione

Schweizerische Philosophie Gesellschaft / Société Suisse de Philosophie / Società Svizzera di Filosofia (SSF/SPG/SSPh)

The Society for Women* in Philosophy Switzerland (SWIP CH)

Université de Neuchâtel – Institut de philosophie

Université de Genève – Département de Philosophie

Universität Freiburg – Philosophisches Seminar

Università della Svizzera italiana (USI) - Master in Philosophie

ISFI (Istituto studi filosofici di Lugano)

Universität Luzern – Philosophisches Seminar

Philosophisches Seminar der Universität Zürich

Phileas, Vereinigung von Philosophiestudenten in Genf

Orphi, Vereinigung der Philosophiestudenten in Lausanne

Fachgruppe Philosophie der Studentischen Körperschaft der Universität Basel

Fachschaft Philosophie der Universität Bern

Associazione studentesca Ratio, Lugano

Paulus-Akademie, Zürich

Groupe genevois de philosophie

Società filosofica della Svizzera italiana (SFSI)

Philosophische Gesellschaft Zürich

Groupe vaudois de philosophie

Walliser Gesellschaft für Philosophie (Société valaisanne de philosophie)

Université populaire de Lausanne

Université populaire jurassienne

Anerkannte Persönlichkeiten, Spezialisten in verwandten Disziplinen mit starkem Interesse an der Philosophie (Literatur, Kulturanthropologie, Kultur- und Bildwissenschaften, europäische und globale Studien)

Professoren der Philosophiedidaktik an den Pädagogischen Hochschulen

Philosophisches Seminar der Universität Basel

Istituti e organizzazioni

Société de Lecture de Genève
Projekt Sokrates (Lausanne - Paris)
Didaktik der Gesellschaftswissenschaften, Fachbereich Philosophie, Ethik,
Religion (FHNW)
Reatch!
Società Dante Alighieri (VS)
Orizzonti filosofici
Incontri internazionali Marx Horkheimer
Eranos-Stiftung

Associazioni

Philosophische Tage Biel/Bieler Philosophietage
Basler Philosophietage
Lange Nacht der Philosophie Zürich
Rencontres Orient-Occident, Château Mercier

Laboratori teatrali,

Gruppi di filosofico-artistici e caffè philo

ThiK Theater im Kornhaus
Pilo Werkstatt - Basel
Les Maîtres de la Caverne
Philosophie-Projekt "Platon in der Ermitage Arlesheim"

Privati

Vereinigung der philosophischen Praktiken philopraxis.ch und der
individuellen Praktiken
Philosophische Praxis - Philosophie am Obertor
Philosophische Praxis Denkpraxis Basel
Philosophische Praxis ALKYON
Il colore dei margini - Filosofia in movimento
SinnPraxis Bodensee

Musei

Schweizerisches Landesmuseum, Zürich
Museum Jean-Jacques Rousseau
Museum Nietzsche-Haus (wird noch bestätigt)

Partner media

Sternstunde Philosophie (SRS)